

open

cultural center



Somos una asociación con sede en Barcelona que trabaja en el ámbito de la educación y la cultura con las personas migrantes y refugiadas. Nuestras actividades se desarrollan en Grecia principalmente en el ámbito de la cooperación internacional, y en el ámbito local tenemos presencia en Cataluña y el País Vasco, en colaboración con instituciones internacionales y locales.

Dentro de la asociación tenemos dos programas de acción. El primero engloba los proyectos educativos y culturales para personas refugiadas atrapadas en Grecia, a través del cual hemos creado cuatro escuelas de educación no formal en diferentes campos de refugiados y zonas urbanas en el último año (2016-17). También participamos en grupos de trabajo y somos miembros de los foros nacionales (norte de Grecia) para la coordinación de proyectos humanitarios y de desarrollo así como del sector educativo para personas refugiadas.

El segundo programa cuenta con proyectos de divulgación, sensibilización e intercambio cultural en Cataluña desde la perspectiva artística, educativa y lingüística.

La asociación nace en Idomeni (norte de Grecia) en marzo de 2016, registrada en Barcelona y Thessaloniki (Grecia), y reconocida por los Ministerios de Migración y de Educación de Grecia.



GRECIA

CULTURA, EDUCACIÓN E INTEGRACIÓN DE LAS PERSONAS REFUGIADAS EN GRECIA

IDOMENI CULTURAL CENTER

Idomeni era un campo de labradores donde se quedaron atrapadas más de 10.000 personas refugiadas el cual carecía de escuelas y actividades culturales tanto para niños como adultos.

Refugiados y voluntarios internacionales trabajaron conjuntamente para realizar clases y crear un espacio seguro para niños y adultos, y así poder continuar su aprendizaje y desarrollo en el campo.

El proyecto de Idomeni también acogía multitud de acontecimientos culturales, musicales y artísticos, actuaciones y cine. El Centro Cultural de Idomeni (Idomeni Cultural Center) se convirtió rápidamente en un importante referente dentro del campo, con más de 150 niños y 80 adultos participando de manera habitual en las clases y talleres ofrecidos.

Aquí se desarrolló un modelo eficaz y sostenible para un centro cultural y una escuela basada en el empoderamiento y participación directa de los refugiados en el proyecto, conjuntamente con el apoyo del voluntariado internacional en las tareas de coordinación, enseñanza de lenguas extranjeras y aprovisionamiento de material y logística.

El proyecto tenía cinco componentes:

1. Construcción de un espacio físico para las actividades culturales y de aprendizaje
2. Programa educativo para niños y adultos
3. Programa cultural para niños y adultos
4. Comedor para estudiantes y participantes
5. Apoyo psicológico

SOUNIO CULTURAL CENTER

El campo de Sounio se encuentra a 60 km al sur de la capital de Grecia en la región de Ática. Este campo abrió en marzo del 2016 con capacidad para 400 personas, provenientes de Siria, Iraq y Afganistán.

El centro cultural de Sounio inició su actividad a principios de junio de 2016 y a finales de septiembre fue traspasado a otra organización local griega. Este fue el primer proyecto de Open Cultural Center en campos oficiales gobernado por militares.

Este proyecto tenía cuatro áreas de trabajo: la construcción de un espacio físico para las actividades culturales y de aprendizaje, la creación de un programa educativo para niños y adultos, la creación de un programa cultural para niños adultos y la dinamización y apoyo en los diferentes servicios del campo. En todas las áreas se mantenían los siguientes objetivos:

1. Empoderar a los refugiados a través de la toma de responsabilidades: profesorado, coordinación y administración de los proyectos. Darles una ocupación y mantener sus habilidades profesionales.
2. Crear un ambiente seguro y estructurado dentro de los campos de refugiados donde los niños pudiesen jugar, aprender y continuar un desarrollo sano.
3. Proporcionar un espacio para niños y adultos destinado a la expresión creativa y a la creación de sentido de comunidad, así como desarrollar habilidades académicas, sociales, físicas y aliviar estrés.
4. Facilitar el intercambio cultural entre refugiados, la comunidad local griega y voluntariado internacional.

CHERSO CULTURAL CENTER

El campo de Cherso abrió en febrero de 2016 con una capacidad de 2.000 personas. Este campo también carecía de actividades educativas y culturales, así que a principios de junio se decidió abrir un centro cultural con la colaboración de InterEuropean Human Aid Organisation (IHA).

Las áreas de trabajo y objetivos fueron en la misma línea que el proyecto Sounio Cultural Center.

Este campo fue evacuado en noviembre puesto que las infraestructuras del campo no eran aptas para el frío del invierno y las condiciones no eran buenas. Debido a la evacuación de los refugiados, Open Cultural Center suspendió la actividad.

POLIKASTRO CULTURAL CENTER

El proyecto Polikastro Cultural Center nació en febrero de 2017 para dar apoyo educativo, cultural y ser un intermediario de integración a las nuevas iniciativas habitacionales para las personas refugiadas en Grecia. Poco a poco más personas refugiadas van abandonando los campos y son movidas a casas y apartamentos por proyectos integrales facilitando su integración, y la mejora de la economía local griega.

En el presente, el objetivo de OCC es el apoyo educativo en las zonas urbanas, más que a los campos, para facilitar la integración de las personas refugiadas y colaborar con la desaparición de los campos, en la medida de lo posible.

En Polikastro viven unas 120 personas refugiadas y va en aumento. Los proyectos de alternativa habitacional en Polikastro no tienen ningún componente educativo, cultural o vocacional, ni vínculos con escuelas e instituciones públicas.

Desde OCC, los objetivos de este proyecto son:

- Apoyar en las escuelas públicas griegas construyendo puentes entre las familias refugiadas y profesorado de las escuelas griegas, ayudando en el registro de niños y niñas a las escuelas y abogar para que se registren. Ayudar a monitorizar la asistencia de los niños y niñas a las escuelas e incrementarla en la medida de lo posible.
- Complementar el currículum educativo de las escuelas, a través de apoyo en los deberes y reforzar aquellas áreas que la persona refugiada necesite, sea matemáticas, inglés, griego, etc. Dar apoyo extraescolar a los refugiados para poder adaptarse al currículum educativo de las escuelas en todas sus materias y niveles.
- Actuar como escuela no formal para aquellos niños y niñas que no estén registrados en escuelas griegas.
- Organizar actividades culturales, sociales y de ocio para todas las edades.
- Dar formación vocacional a adultos y facilitar su integración profesional y académica.

Para realizar este proyecto, Open Cultural Center ha alquilado dos locales en la calle principal del municipio y cuenta con un equipo de 15 voluntarios internacionales, griegos y sirios.



ESPAÑA

INFORMACIÓN, SENSIBILIZACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

Este programa se lleva a cabo en España, centrado en las áreas de Cataluña y País Vasco. El principal objetivo es informar, sensibilizar de la situación migratoria que se vive en Europa y concretamente en Grecia, y ser herramienta de integración e intercambio cultural desde la perspectiva artística, educativa y lingüística.

Los proyectos actuales son los siguientes:

- Cuento **“Amigo Mío”**; Libro realizado por los niños de la escuela del Cherso Cultural Center en el campo de refugiados de Cherso, que explica su realidad desde su mirada de niños, a través de ilustraciones y textos.
- Exposición fotográfica **“Puerta Abierta / Frontera Cerrada”**, donde se descubren, mediante un reportaje fotográfico, distintos puntos de vista de los refugiados en los campos. El montaje de la exposición destaca por ser una estructura de malla metálica idéntica a la que hay en los campos, creando una sensación de frontera.
- Proyecto **“Escuela Refugio”**; Se ofrecen charlas informativas y talleres de sensibilización sobre la realidad de los refugiados, con los que también se busca abrir debate dentro las aulas.
- Proyecto **“Free Arabic Courses”**; organización y coordinación de clases de árabe impartidas por personas refugiadas.

En todos los programas se cuenta con la coordinación y participación tanto de voluntarios como de personas refugiadas dentro de nuestros equipos.

Paralelamente se están tejiendo afinidades, intercambiando opiniones, e iniciando colaboraciones con la comunidad educativa de Cataluña para que den lugar a nuevas propuestas de acción, para informar y concienciar sobre la realidad de las personas refugiadas, rompiendo estereotipos, y promoviendo Cataluña como tierra de acogida.



Contacta'ns
www.openculturalcenter.org

